

HEAVY-METAL.IT

 Cerca nel Sito

Fai di Heavy-Metal.it la tua Homepage
 Aggiungi Heavy-Metal.it ai Preferiti
 Forum - Cerca con Google

[TORNA INDIETRO](#)

H-M.IT	HOMEPAGE	RECENSIONI ALBUM	RECENSIONI DEMO	RECENSIONI DVD	INTERVISTE
	SPECIALI	LIVE REPORT	DATE CONCERTI	METAL RADIO	METAL TV
	FORUM	CHAT	GOODIES	MULTIMEDIA	LINK

Dom 18 Set 2005, 08:03 - Vuoi segnalarci una data importante ? Clicca qui !

INFORMAZIONI

Gruppo: At War With Self
Titolo: Torn Between Dimensions
Anno di Pubblicazione: 2005
Genere: Rock-Fusion
Durata: 50:00
Etichetta: Free Electric Sound
Sito Ufficiale: www.glennsnelwar.com
Voto: 7

INFORMAZIONI

Line Up:
 Glenn Snelwar - guitars, keyboards
 Mark Zonder - drums, percussion
 Michael Manning - fretless bass

Tracklist:

01 - The God Interface
 02 - Torn Between Dimensions
 03 - A Gap in the Stream of Mind, Part 1
 04 - Grasping at Nothing
 05 - Coming Home
 06 - The Event Horizon
 07 - A Gap in the Stream of Mind, Part 2
 08 - Run
 09 - A Gap in the Stream of Mind, Part 3
 10 - At War With Self

COVER

RECENSIONE

L'esperienza insegna che quando si hanno davanti nomi illustri della scena rock/metal raggruppati in un progetto fusion, ci si può trovare davanti o ad un capolavoro o ad una autentica porcata. Gli At War With Self, diciamolo subito, riescono a confezionare un buon album con buoni brani suonati naturalmente bene e farciti da interessanti spunti. Ma prima un pò di storia. Gli At War With Self nascono dal volere del polistrumentista Glenn Snelwar (che contribuì al primo e omonimo capitolo dei Gordian Knot) accompagnato da due musicisti d'eccezione come Manning (al basso fretless) e il grande Mark Zonder dietro le pelli, che non ha bisogno di alcuna presentazione. In questo disco, Snelwar, si occupa delle chitarre (elettriche e acustiche) e delle tastiere e devo dire che è davvero un ottimo musicista, sempre vario e creativo.

"Torn Between Dimensions" è un disco di rock fusion con accenni alla psichedelia settantiana che spesso riesce a portarci alla mente il nome dei Gordian Knot, ma non per questo deve essere penalizzato, assolutamente. Snelwar è un gran chitarrista, soprattutto quando imbraccia la chitarra acustica confezionando degli arpeggi davvero belli ed emozionanti e Zonder... beh che dire, ha uno stile davvero elegante, potente e sempre vario. Notevole anche l'apporto del bassista che, con il suo fretless dal suono corposo, riesce sempre a costruire trame portanti intricate e di gran gusto.

Per favore, aspettate un attimo!

Voi musicisti incalliti e patiti della tecnica strumentale che già siete saltati dalla sedia per correre dal negoziante di fiducia, sappiate che oltre a queste qualità c'è della vera musica qui. Dieci composizioni ricche di melodia e di feeling che spesso sfociano nel rock, quello duro, per poi lasciarsi sfumare in brani più leggeri, quasi da sottofondo. Da brani appunto rock-oriented come "The God Interface", "Grasping at Nothing" e "Run" a momenti soft ed evocativi come "Coming Home" passando per una lunga suite intitolata "A Gap in the Stream of Mind" suddivisa in tre parti e che racchiude in se tutte le caratteristiche fondamentali degli At War With Self. Anche se le sperimentazioni di "The Event Horizon" risultano fini a se stesse e lasciano l'amaro in bocca, è anche vero che si tratta dell'unico brano sotto tono dell'intero disco... e non è poco, anzi.

In definitiva "Torn Between Dimensions" è un disco gradevole che sicuramente si farà apprezzare dagli amanti del genere; astenersi tassativamente invece tutti coloro i quali trovano noiosa la musica strumentale e soprattutto la fusion.

Eugenio Morra

[Versione per la Stampa](#)

ALTRI LINK

Multimedia (disco - brano)
 Torn Between Dimensions - God Interface

News
 17/01/2005 - At War With Self: Torn Between Dimensions

LA PAROLA A...

Leggi gli altri commenti sul disco!

Alessio "Dreamer" Antoni: **7.5** [Commento]

SEGNALA ARTICOLO

Tua E-mail:
 E-mail Destinatario:
 Commento (opzionale):

ULTIMI ARTICOLI

Destruction
 Inventor Of Evil
 Thrash

Rising Moon
 They Are As Us
 Melodic Death

Iron Maiden
 Death On The Road
 Heavy Metal

Negurā Bunget
 Inarborat Kosmos
 Black

Circle II Circle
 The Middle Of Nowhere
 Heavy Metal

Jon Oliva's Pain
 Tage Mahal
 Heavy Metal

Hammers Of Misfortune
 The August Engine
 Metal

Stratovarius
 Stratovarius
 Power

Helloween
 Mrs. God
 Power

Smaxone
 Regression
 Nu-Metalcore

Disease
 5th Wave, Endless
 Extreme metal

Eivldoer
 Terror Audio
 Thrash - Death

The Duskfall
 Lifetime Supply Of Guilt
 Melodic Death Thrash

Tomas Bodin
 I Am
 Art Rock/Progressive Rock

Geist
 Patina
 Black

Argar
 Grim March To Black Eternity
 Black

Black Messiah
 Oath Of A Warrior
 Black

Vio-Lence

Eternal Nightmare
Thrash

libreria universitaria

La grande libreria online con 1,5 milioni di libri italiani e inglesi
www.libreriauniversitaria.it

Luca Waldner

Costruzione e restauro di chitarre classiche di liuteria.
www.lucawaldner.com

[Annunci Goooooogle](#)

TORNA INDIETRO

HEAVY-METAL.IT

HEAVY-METAL.IT

HEAVY-METAL.IT

HEAVY-METAL.IT

HEAVY-METAL.IT

HEAVY-METAL.IT

HEAVY-METAL.IT

HEAVY-METAL.IT